



# ICRAO! ¡CHAO! RACISMO!

la fundación que lucha por la dignidad  
de los pueblos afro en Colombia



Investigación: Pacho Escobar

Ilustración: Angie Pik

Apoya



**En 2011, la revista ¡HOLA! publica esta imagen.**



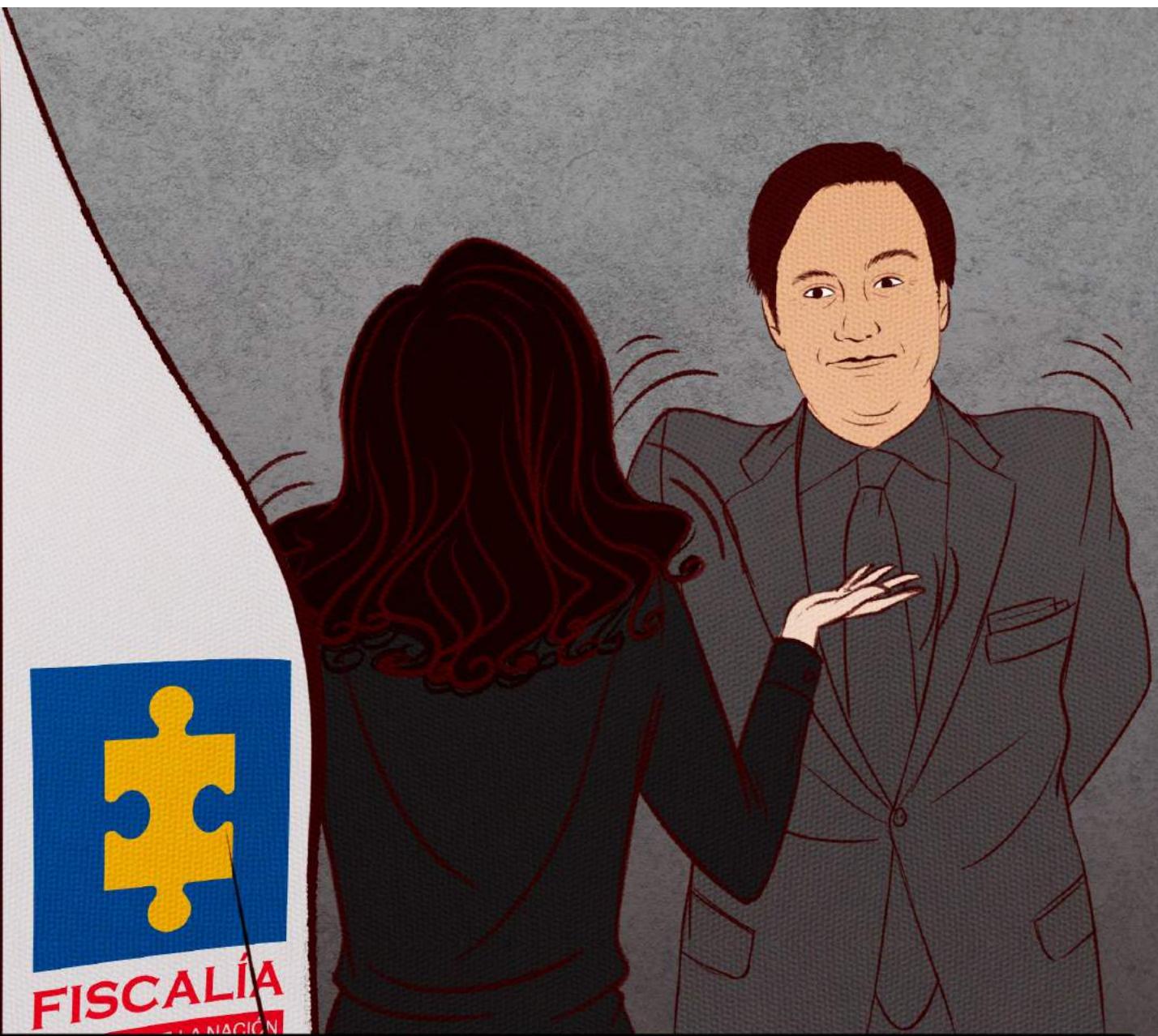
...



¡Ya no sigamos mendigando  
excusas ante los actos de racismo!

Llevemos esto a nivel legal...  
¡hagamos la denuncia!

Como director de la Fundación para el Desarrollo de la Raza Negra (Fedepran), Ray Charrupi diseña y lanza la estrategia **Chao Racismo** junto a David Soto, Diego Ángulo y Eduardo Llano. Ellos realizaron la **primera denuncia penal por racismo en la historia de Colombia**.



Estrenaron la Ley 1482 denunciando penalmente ante la Fiscalía al director y editor de la revista ¡HOLA!, Eduardo Sánchez Pérez, por racismo; pero la Fiscalía consideró que “**no era para tanto**” y archivó la denuncia.

**En 2012, Cartagena**



La Corporación de Turismo de Cartagena, en su stand de la feria de Anato en 2012, **contrató a un hombre negro y lo vistió como esclavo** para promocionar Cartagena como destino histórico. Ante esta apología de la esclavitud, las diferentes organizaciones étnicas **exigieron la habitual retractación y disculpas**.

**Pero Chao Racismo exigió...**

Nosotros no queremos ni  
estamos pidiendo disculpas...

Exigimos el despido  
de la gerente de mercadeo  
y del presidente ejecutivo.

**Y Chao Racismo lo logró.**

En 2013, Cumbre de la Américas, Cartagena



Capitalizaron el acto de racismo de Corpoturismo Cartagena  
al lograr que la antigua plaza de la aduana fuera  
nombrada como **Benkos Biohó**, que fue inaugurada por el  
alcalde y el vicepresidente.

Benkos fue un líder que comandó una rebelión de esclavos cimarrones  
en el Nuevo Reino de Granada en el siglo XVII, convirtiéndose en **rey**  
**del pueblo libre de San Basilio de Palenque**.

Cali 2008

Cali en la **actualidad**



**Chao Racismo** mostró el racismo y la exclusión del sector financiero, en el que algunas entidades no empleaban a personas negras para cargos distintos a servicios varios y vigilancia. **Los bancos se vieron obligados a cambiar** y hoy se ven algunos gerentes afro en sucursales bancarias en Cali.

**2013, Bulevar de la Avenida Colombia, Cali**



Gestionaron ante el Concejo de Cali el busto de un prócer haitiano, el general **Alexandre Petión, guerrero libertario** que apoyó a Bolívar en la justa libertadora.

Petión se destacó por su **incansable lucha por la libertad de la población afro**, participó en numerosas batallas (entre ellas la famosa Guerra de Los Cuchillos de 1791) y alcanzó la presidencia de Haití el 27 de enero de 1807.

**2013, Centro de Cartagena, Hotel Stil**



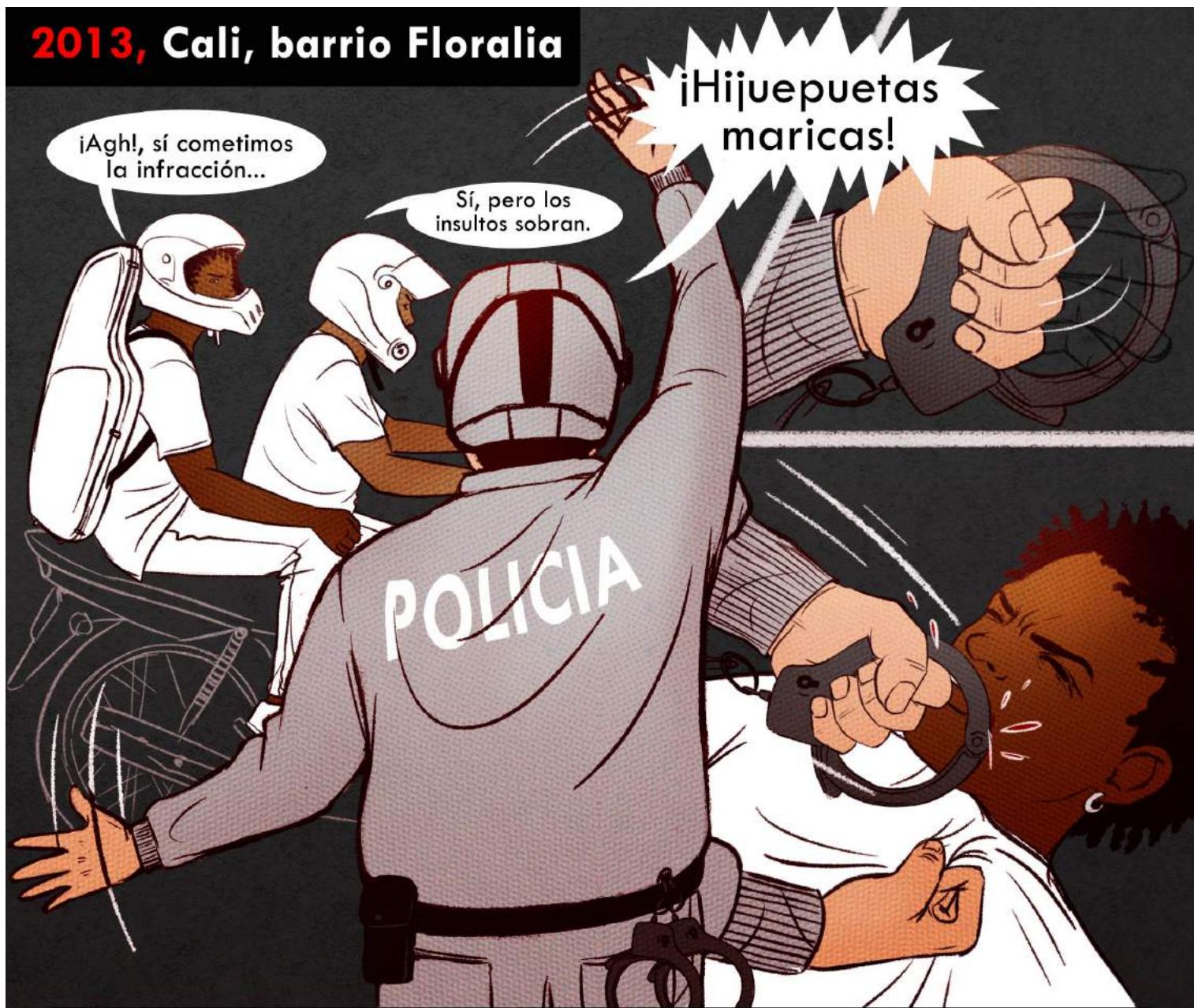
Por iniciativa de **Chao Racismo** se realiza el **mural más grande de Colombia**, en honor al aporte de la mujer afro en la construcción de nación y que “trabaja para transformar las prácticas excluyentes socialmente aceptadas y consciente e inconscientemente reproducidas respecto de la raza negra en Colombia”.

2013

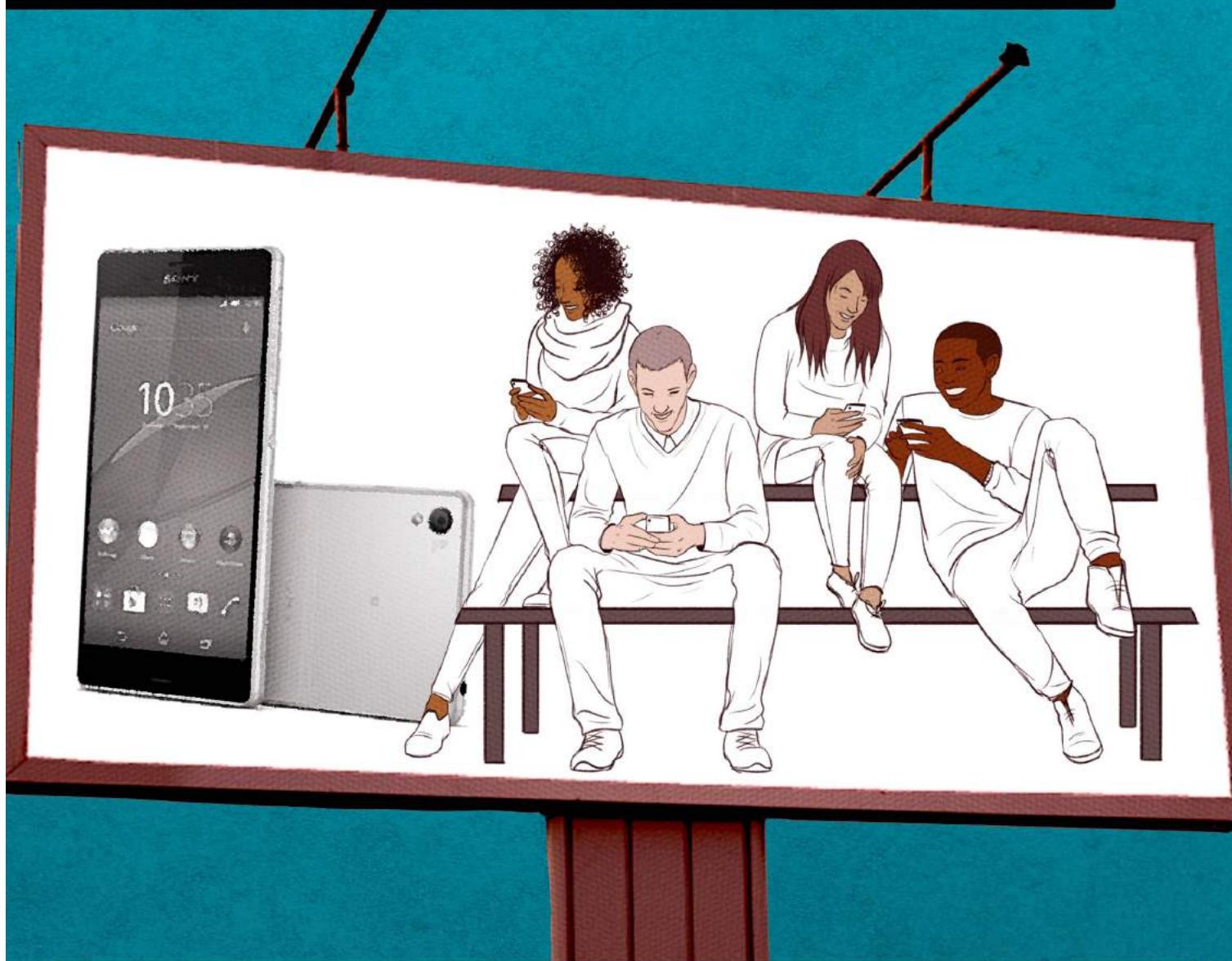


**Chao Racismo** crea la certificación de inclusión para empresas y entidades públicas que generan un protocolo no solo para la erradicación de prácticas racistas, sino para garantizar políticas y procesos que lleven a las organizaciones a ser más incluyentes y diversas. Más de 15 empresas obtuvieron la certificación de inclusión, entre restaurantes, industrias y entidades estatales.

**2013, Cali, barrio Floraia**



Se logra la primera **suspensión de un policía por actos racistas** y la indemnización pecuniaria a la víctima de racismo (el músico Esteban Copete). Luego, se realiza la primera **capacitación a la Policía Nacional en prácticas para prevenir conductas racistas y discriminatorias**, con 200 policías.



Se lleva a cabo una estrategia que logra transformar la publicidad en **Colombia** y hoy vemos piezas más diversas e incluyentes que han convertido al país en líder en **marketing y publicidad no racista** en Latinoamérica.

# **2015, La Bam, La Buena Aventura Musical**

Ante la situación de peligro generada por las denominadas '**casas de pique**' en Buenaventura este proyecto logró:

**1.** Realizar una convocatoria para jóvenes de ese municipio en la industria musical.

**2.** Intervenir 1.270 familias en temas de salud sexual y reproductiva y violencia intrafamiliar.

**3.** Crear una casa estudio musical totalmente dotada.

**4.** La grabación discográfica de los beneficiarios.

**5.** Primer disco de oro por ventas de 10 mil copias en Buenaventura.

**6.** Jóvenes talentos bonaverenses se presentan en la Feria de Cali.

**7.** Disminución de los homicidios y hechos criminales en Buenaventura.



# 2016, Cali



Se logró que la **salsa choke** fuera proclamada y reconocida ante el Concejo de Cali como **género del Pacífico y oportunidad para los talentos del oriente de Cali**. En 2017 se formuló la estrategia **Urban Party**, que logró transformar las prácticas que generaban homicidios y delitos en las fiestas callejeras del oriente de la ciudad. Esto derivó en el **segundo semestre menos violento de los últimos 10 años** en Cali y en el diciembre menos violento de los últimos 25 años en el distrito de Aguablanca.

2016

# DIÁLOGOS DE PAZ

## LA HABANA, CUBA



Se exigió y logró que el Presidente de la República se reuniera por primera vez en la historia con una delegación afro en el Palacio de Nariño para que los negros fueran escuchados en los diálogos de paz de La Habana, lo que desembocó en el capítulo étnico del Acuerdo de Paz firmado con las Farc.

# 2018, distrito de Aguablanca



Con el concepto **Social Barber** se capacitaron y graduaron 200 **barberos como líderes de paz y convivencia** con enfoque étnico y de emprendimiento, entendiendo al **barbero como un líder fundamental en todas las comunidades**. Con el fortalecimiento de su liderazgo se elevó su generación de ingresos.

**2019, Aguablanca, Cali**



El **Torneo Chao Racismo** convocó a 1.500 jóvenes y logró,  
según la policía del sector, la **disminución en un 70%**  
**de hechos delictivos** en la zona.

**2020-2021, Cali**

Con **Invasión de paz** desactivamos la frontera invisible más peligrosa de Cali, logrando la paz entre la pandilla de “la Tatabrera” y los del “Caguan”.

Ya han pasado dos años sin registrar muertos.

