

DEGENERE:

una colectiva
con forma de monstrea
en Medellín



Octubre del 2020 – San Cristóbal, la comuna 2 de Medellín.
Corporación de Investigación y Formación para
la Transformación Social (IFT)



*¡Y ahora míreme! Cuido mi tierra,
soy soltera y no tengo hijos y
todo en la misma vereda,
tradicional y conservadora,
rodeada de mi naturaleza.*



*¡Y ahora míreme!
Cuido mi tierra, soy soltera
y no tengo hijos. Vivo en la
misma vereda y estoy rodeada de
naturaleza.*



Doce mujeres hicieron parte del taller "Juventud rural y paz",
que se enfocó en abordar historias de mujeres que habitan
el campo de Medellín.

Degenere nació entre estos espacios de
organización comunitaria en Medellín:



Donde hay procesos pedagógicos para jóvenes,
con metodologías que han desarrollado educadores
populares de la ciudad.

Todas nosotras creemos en el poder de
los colectivos pequeños que trabajan
por ideales grandes.

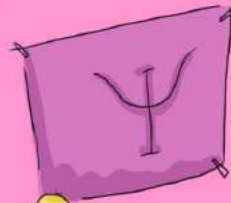


Catalina, Dahiana, Estefanía y Michelle se juntaron para
pensar cómo hacer grietas en las estructuras del patriarcado,
y actuar con ese mismo propósito.

Catalina, Michelle
y Dahiana son psicólogas
de formación.



Estefanía es ingeniera
ambiental.



La juntanza de mujeres, como le llaman, ha permitido tener un espacio seguro e íntimo para reflexionar sobre las implicaciones del género en la vida cotidiana.

Necesitamos más hombres que se interesen en discutir sobre estos temas...

¿Cierto? No es cuestión solo de mujeres, hay que invitar a todas las personas a hablar de esto...

Sin importar qué sean o con qué se identifiquen.





Se me ocurre una
publicación
independiente...

Llena de arte,
con ilustraciones,
historias, música...

Esto no se puede quedar
en estas conversaciones
entre nosotras...

De gente que no
esté en medios
tradicionales

Cada vez que se aporta algo a esta "colectiva" crece "la monstrua", una especie de Frankenstein feminista. Es una forma de ver que Degenere, aunque por ahora solo esté formada por cuatro mujeres, es algo más grande que ellas.

¿Pero al fin cómo le
ponemos a esto
de la revista?



¡La ruda!, justo
estaba pensando en
que tiene un olor que
a muchos no les
agrada.



Pero es conocida por
tener propiedades
medicinales y
esotéricas,
¿apenas no?

Me parece perfecta,
porque supuestamente
tiene efectos abortivos.

Más no le puede
pegar, La Ruda
será.



Marzo del 2021, Librería Mutante de Medellín

En su primera edición, La Ruda incluyó collages, ilustraciones, recomendaciones musicales y un espacio para hablar de propuestas artísticas emergentes. Todo, construido en colaboración con otras mujeres.



Ecofeminismo

La violencia de género y el consumo de carne son dos tipos de reflexiones que pasan por el cuerpo, que incomodan, que tienen efectos prácticos; por eso la gente los deslegitima, los reduce a una decisión personal.

¡Ni oprimidas ni opresoras!



¡Exacto!



"La monstrea", que también es vegana y cuida el medio ambiente, propone a la ciudad discusiones sobre temas como el ecofeminismo y la defensa del territorio.

Degenerere quiere transformar desde adentro la ciudad, así que participan activamente en bazares y encuentros.



También aprovechan para llevar productos (como stickers y separadores), porque "la monstrua" necesita recursos para comer y seguir creciendo.



Los planes de "la monstrea" son seguir creciendo. En 2021 ya no solo son participantes del co-laboratorio de género de IFT sino que ahora son formadoras. Además, buscan explorar el cine y el tejido como otras formas del arte para crearse a sí mismas y fortalecer a Degenere.